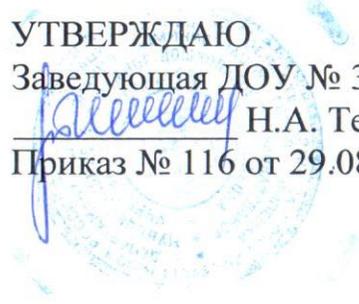


ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая ДОУ № 30
 Н.А. Терехова
Приказ № 116 от 29.08.2024 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
по речевой направленности «Звуковичок»

Содержание.

Паспорт программы.....	3
Пояснительная записка.....	4
Цели и задачи реализации программы.....	5
Содержание программы.....	8
Перспективное планирование.....	12
Список литературы.....	14

Паспорт программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Звуковичок» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями - санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г. (далее - СП 2.4.3648-20);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027 г. (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выразить себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь.

Развитие речи детей - одна из основных задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, в лице педагогов, и родителей. Без формирования чистой правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

Речь служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования по речевой направленности «Звуковичок» направлена на развитие речи и через игровую деятельность, поддержать интерес детей к личности и деятельности сверстников, что способствует налаживанию их диалогического общения со сверстниками в совместной деятельности.

При составлении программы были использованы методические разработки Нищевой Н.В., Карельской Е.Г., Черенковой Е.Ф., Фомичовой М.Ф. и других авторов.

При планировании работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

Для организации работы по данной Программе созданы все необходимые условия, разработана программа и тематическое планирование.

Актуальность:

Дополнительная общеразвивающая программа дополнительного образования по речевой направленности «Звуковичок» направлена на достижение ребёнком знаний и умений в речевом развитии. Нестандартная форма организации занятий предполагает реализовывать возможность умения правильно, четко и грамотно использовать произношение всех звуков родного языка, где дошкольники в привычных для них условиях, будут формировать умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среде сверстников.

Программа направлена на:

- развитие звуковой культуры речи;
- формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата;
- развитие творческого мышления, памяти, координации движений, крупной и мелкой моторики рук;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза;
- коррекция произносительной стороны речи;
- развитие связной речи и речевого общения;

Цели и задачи реализации программы

Цель программы:

- содействовать развитию речи детей, усвоению детьми лексического запаса, грамматических форм, созданию речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию речевого общения.

Задачи :

- 1.Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность.
- 2.Формировать и развивать артикуляционную моторику.
- 3.Постановка звуков в определённой последовательности.
- 4.Автоматизация звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
- 5.Развивать направленную воздушную струю, силу выдоха, повышать тонуса мышц грудной клетки, увеличивать объем легких.
- 6.Развивать фонематический слух.
7. Формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью
- 8.Развитие лексико-грамматических средств языка
- 9.Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Программа составлена по принципу: от простого к сложному. Допускается ограничение поставленных задач для детей, испытывающих затруднения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип системности, все компоненты взаимосвязаны и взаимозависимы возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности ;
- принцип постепенности подачи материала.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой.

Основной формой работы в соответствии с программой является *игровая деятельность*. Все занятия в соответствии с данной программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагога и семьи воспитанников.

Характеристика речи детей 5-6 лет.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. Вслушиваясь в речь детей в возрасте от 5-6 лет, ребёнок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в своей речи. К этому времени речедвигательный и речеслуховой аппараты детей обычно уже готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка, Однако ещё встречаются и отдельные недостатки произношения звуков:

- Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.
- Вторая причина - недостаточная сформированность речевого или фонематического слуха, то есть способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии

Планируемые результаты освоения детьми программы дополнительного образования «Звуковичка» для детей 5-6 года жизни:

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- Фонематический слух речевое дыхание, громкость, темп, интонационная выразительность.
- Уметь четко произносить слова.

Содержание программы.

Программа представляет систематизированный опыт работы, направленный на коммуникативно - речевое развитие и социальную интеграцию детей, включает в себя:

- речевые, коммуникативные игры и упражнения;
- артикуляционную, дыхательно – голосовую, фонопедическую и логоритмическую гимнастику и другие нетрадиционные формы оздоровительной работы.

Основой планирования работы является индивидуальный подход. Лексический и дидактический материал отбирается с учетом этапа обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей 5-6 лет, при этом во внимание принимаются зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

На занятиях используются такие **виды работы**, как:

- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

При разработке и проведении занятий учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы материал был доступен и понятен детям.

В работе предусмотрено использование нетрадиционных методов для развития мелкой моторики рук, пальцев - массажные мячики, игры с бельевыми прищепками, игры с пуговицами, счетные палочки и многое другое. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Руководитель кружка осуществляет систематическое взаимодействие с родителями детей, занимающихся в кружке, оказывает консультативную помощь родителям.

Методы и приемы, используемые в программе:

1. Словесные:

- словесная инструкция;
- объяснение;
- беседа

2. Наглядные:

- показ (подражание);
- жестовая инструкция;
- метод совместных действий;
- наблюдение;
- предметные, сюжетные, серии картинок, различные пособия.

3. Практические:

- подвижные игры;
- дидактические игры.

Основное содержание работы проводится в три этапа:

1. Подготовительный.

2. Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к

правильному восприятию и произнесению звуков

3. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

Цель:

1. Постановка звука – добиться правильного произношения изолированного звука.

2. Автоматизация звука – добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

3. Дифференциация звука – научить различать ребенка смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

Структура занятий.

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

1. Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука

Постановка звуков в такой последовательности:

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости — мягкости; по звонкости — глухости; по месту образования; по способу образования.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

Срок реализации программы для детей 5-6-го года жизни: 9 месяцев.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 20-25 мин.

В месяц – 8 занятий

в год - 72.

Расписание занятий

Дни недели

Понедельник 17.00 – 18.00

Среда 17.00 – 18.00

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:

- фронтальная
- индивидуальная.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Сентябрь	<p>1-2 неделя диагностика. 3 неделя. Тема « Детский сад» 1. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» закрепить имена, фамилии детей и их сверстников. 2. Упражнение на развитие речевого дыхания «Веселый ветерок». 3. Пальчиковая гимнастика «Друзья» - развитие мелкой моторики. 4. Зрительная гимнастика для глаз «Привет глазки». 5. «Мой Веселый язычок» - знакомство с органами артикуляции.</p>		<p>4 неделя. Тема «Осенний лес – полон чудес» 1. Релаксационные упражнения «Хорошее настроение» 2. Игра «Узнай по голосу»- формирование слухового восприятия. 3. Упражнение на дыхание «Листопад» 4. Заучивание стихотворения «Осень» 5. Зрительная гимнастика «Солнышко и тучки»- профилактика зрительных нарушений.</p>	
Октябрь	<p>1 неделя. Тема «Во саду ли в огороде» 1. Массаж для глаз «Раздеваем лук» 2. Закрепление названия органов артикуляции: игра «Сказочка - подсказочка» 3. Пальчиковая гимнастика «В огороде» 5. Чтение сказки «Репка»</p>	<p>2 неделя. Тема « У медведя во бору» 1. Дыхательное упражнение «Листопад». 2. Релаксия (образные превращения) 3. Логоритмические упражнения- учить слышать ритм и темп музыки. 4. Су- джок терапия «Ёжик» 5. Игра «Постучимся в «Теремок»</p>	<p>3 неделя. Логотренинг «Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить» 1. Пальчиковая игра «Как живешь?» 2. Самомассаж 3. Работа над дыханием «Ветерок» 4. Игра «Сказочка - подсказочка»- закрепление названия органов артикуляции</p>	<p>4 неделя. Тема« Волшебный мир звуков» 1. Сказка "Сказка о непослушном язычке". 2. Игры со звучащими предметами - знакомство со звуками. 3. Интонационная выразительность речи «Колобок» 4. Игра «За грибами» - развитие общей моторики.</p>
Ноябрь	<p>1-2 неделя. Тема «Я люблю свою лошадку» 1. Психогимнастика «Чудесные превращения». 2. Сказка "Сказка о непослушном язычке"- развитие органов артикуляции. 3. Игра с прищепками «Котенок»- координация движений рук 4. Игра «Это вовсе не ребенок – это маленький телёнок» - побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками 5. Игра «Узнай по силуэту»- узнавать и называть домашних животных.</p>		<p>3-4 неделя. Тема «Пернатые друзья» 1. Релаксационные упражнения «Спасем птенчиков» 2. Игра «Гуси- лебеди»- развитие речевого дыхания. 3. Развитие выразительности речи. Стихотворение «Стайка». 4. Игра «Многим домик послужил, кто только в домике не жил». 5. Усвоение понятий «живой — неживой» - развитие мышления.</p>	

Декабрь	<p>1-2 неделя. Тема «Здравствуй, зимушка- зима»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Релаксационные упражнения 2. Дыхательное упражнение «Снежинка» 3.Массаж «Мороз- красный нос» 4. Закрепление произношения звуков в чистоговорках «Раз, два, три, четыре, пять стихи - будем сочинять». 4. Упражнения для коррекции зрения «Лыжники» 	<p>3 неделя. Тема «Семья»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пальчиковая игра «Дружная семья» 2.Игра с мячом «Подбери пару». 3. Артикуляционная гимнастика «В гости к дедушке и бабушке». 4. Мимические упражнения «Гномики» 5. Игра «На помощь Забывайкину»- активизировать словарный запас. 	<p>4 неделя. Тема «Здравствуй, елочка- зеленая иголочка»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Снежинка». 2.Релаксационные упражнения «Прогулка в зимний лес» 3. Гимнастика для глаз «Ёлочка». 4. Разыгрывание эпизодов «Есть в лесу под елкой хата...»
Январь	<p>1-2 неделя Тема «Зимние забавы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Вьюга». 2.Релаксационные упражнения «Зимние забавы» 3. Выполнение артикуляционных упражнений игра «Сказочка- подсказочка» 4. Оздоровительный массаж. 5. Театральная игра «Сказочные превращения». 6. Работа над выразительностью стихотворения «Есть в лесу под елкой хатой...» 	<p>3 неделя Тема «Зимовье животных»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Снежинки». 2.Релаксия (образные превращения) 3.Логоритмические упражнения 4. Игра «Узнай по силуэту» 5. Драматизация сказки «Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям». 	<p>4 неделя Тема «Зимующие птицы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку». 2.Релаксационные упражнения «Согреем воробушка» 3. Ритмодекламация «Кормушка» 4. Театральная игра «Одно и то же по-разному».
Февраль	<p>1 неделя Тема «Мир полон сказок и чудес»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Работа над речевым дыханием «Снежинка» 2. Зрительная гимнастика «Елочка». 3.Релаксационные упражнения «Сказочные превращения» 4. Упражнение «Снеговик» (составление предложений) 5. Пальчиковая гимнастика «Снежок» 6.Культура и техника речи. Стихотворение «Зимняя прогулка» 	<p>2-3 неделя Тема « Я - человек».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дыхательное упражнение «Шарик». 2. Игра «Доскажи словечко» 3. Игра —Что делаем, покажем и скажем» 4.Распознаём по мимике и интонации «Назови ласково» 5. Активизация словарного запаса «Расскажи про себя» 	<p>4 неделя Тема «Малыши - кибальчиши»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Звездочки». 2.Релаксационные упражнения «Мы - веселые ребята» 3.Пальчиковая гимнастика. 4. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие рассматривание картин. 5. Игра «Летим- плывем-шагаем» развитие общей моторики
Март	<p>1-2 неделя Тема «Весна-красна. Мамин праздник»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Дыхательное упражнение «Аромат роз». 2. Релаксационные упражнения «Игра с песком». 3.Заучивание стихотворения «Мамин день» 4. Драматизация сказки «Теремок» 	<p>3 неделя Тема «Все работы хороши»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дыхательное упражнение «Солнечные зайчики». 2.Релаксационные упражнения «Для чего нужны руки» 3.Оздоровительный массаж. 4.Развитие мышления «Кто больше заметит небылиц» 5.Работа над выразительностью: стихотворение «Мамин день». 	<p>4 неделя Тема «Ателье»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра «Наведи порядок». 2. Дыхательное упражнение «Ветерок». 3. Выполнение артикуляционных упражнений 4.Релаксационные упражнения «Холодно-жарко». 5.Массаж «Что делать после дождика?».

Апрель	1 неделя Тема «Перелетные птицы» 1. Дыхательное упражнение «Гуси-лебеди». 2. Релаксационное упражнение Холодно-жарко» 3. Массаж лица «Воробей». «Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям». 4. Гимнастика для глаз «Солнышко и тучка» 5. «Злая, злая нехорошая змея укусила молодого воробья»- мимические упражнения.	2 неделя Тема «Цветы» 1. Дыхательное упражнение «Лепестки». 2. Релаксационное упражнение «На полянке». 3. Логоритмическое упражнение «Цветок» 4. Проблемное упражнение «Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей»	3 неделя Тема «Подводный мир» 1. Дыхательное упражнение «Буря в стакане». 2. Релаксационные упражнения «Водопад». 3. Развитие слухового восприятия. Игра —Внимательные ушки?! 4. Гимнастика для глаз. 5. Театральная игра «Морское путешествие»	4 неделя Тема «Транспорт» 1. Дыхательное упражнение «Паровоз». 2. Подвижная игра «Шоферы» - координация речи с движением. 3. Дифференциация звуков. Упражнение —Шина! —Насос! 4. Упражнение—Шифровальщики! слуховое восприятие. 5. Упражнение —Машина! собери машину из счетных палочек.
Май	1 неделя Тема « Мир насекомых» 1 Дыхательное упражнение «Ворона». 2. Релаксационное упражнение «Стрекоза и муравей». 3. Массаж ушных раковин. 4. Су Джок терапия «Ёжики» 5. Игра «Каждому страх большим кажется»- развитие связного высказывания.		2 неделя Тема« Скоро лето» 1. Дыхательное упражнение Дровосек». 2. Релаксационные упражнения «Бабочка». 3. Оздоровительный массаж. 4. Пальчиковая гимнастика «Раз, два...» 5. Мимические упражнения «Преодолеем страх».	
3-4 неделя - диагностик				

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программа воспитания и обучения в детском саду. Москва. —Просвещение», 1987г.
2. Методические рекомендации к —Программе воспитания и обучения в детском саду».
3. О.С. Ушакова. —Занятия по развитию речи в детском саду». Москва. —Просвещение», 1993г.
4. В.В. Глебова. —Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада». Москва. —Просвещение», 1989г.
5. С.А. Миронова. —Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях». Москва. —Просвещение», 1991г.
6. П.Г. Саморукова. —Методика ознакомления детей с природой в детском саду». Москва. —Просвещение», 1992г.
7. А.К. Бондаренко. —Дидактические игры в детском саду». Москва. —Просвещение», 1991г.
8. В.А. Дрягунова. —Дидактические игры в детском саду». Москва. —Просвещение», 1981г.
9. О.М. Дьяченко. —Чего на свете не бывает». Москва. —Просвещение», 1992г.
10. А.А. Катаева. —Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых детей». Москва. —Просвещение.